

Первая половина XIX века

1.

Что было одной из характерных черт развития культуры в России в начале XIX в.?

- 1) творчество художников-передвижников
- 2) творчество композиторов — участников «Могучей кучки»
- 3) создание парсун
- 4) появление нового художественного направления (стиля) — ампир

2.

Кто из указанных лиц был историком?

- 1) И. М. Сеченов
- 2) Н. М. Карамзин
- 3) Н. И. Лобачевский
- 4) И. И. Мечников

3.

Что было одной из характерных черт развития культуры России в начале XIX в.?

- 1) творчество художников-передвижников
- 2) творчество композиторов — участников «Могучей кучки»
- 3) создание парсун
- 4) появление нового художественного направления (стиля) — ампир

4.

Кто из указанных лиц был историком?

- 1) И. М. Сеченов
- 2) Н. М. Карамзин
- 3) Н. И. Лобачевский
- 4) И. И. Мечников

5.

Какой термин относится к развитию российской культуры первой половины XIX в.?

- 1) футуризм
- 2) сюрреализм
- 3) романтизм
- 4) модернизм

6.

Кто из названных лиц был художником?

- 1) А. М. Опекушин
- 2) К. П. Брюллов
- 3) К. И. Росси
- 4) М. П. Мусоргский

7.

Кто из названных лиц был художником?

- 1) А. М. Опекушин
- 2) К. П. Брюллов
- 3) К. И. Росси
- 4) М. П. Мусоргский

8.

Оперы «Жизнь за царя», «Руслан и Людмила» написал композитор

- 1) А. Н. Верстовский
- 2) М. И. Глинка
- 3) П. И. Чайковский
- 4) М. П. Мусоргский

9.

Кто из названных лиц был художником?

- 1) А. М. Опекушин
- 2) К. П. Брюллов
- 3) К. И. Росси
- 4) М. П. Мусоргский

10.

Кто из названных лиц был художником?

- 1) А. М. Опекушин
- 2) К. П. Брюллов
- 3) К. И. Росси
- 4) М. П. Мусоргский

11.

Руководителем первой русской экспедиции, открывшей в 1820 г. Антарктиду и 29 островов в Атлантическом и Тихом океанах, был

- 1) Н. Н. Миклухо-Маклай
- 2) Н. М. Пржевальский
- 3) Ф. Ф. Беллинсгаузен
- 4) В. И. Беринг

12.

Что было одной из характерных черт развития культуры в России в первой трети XIX в.?

- 1) проведение «Русских сезонов» в Париже
- 2) расцвет «усадебной культуры» (культуры «дворянских гнёзд»)
- 3) расцвет творчества передвижников
- 4) деятельность объединения «Мир искусства» («мирискусников»)

13.

Из перечисленных лиц художником-портретистом был

- 1) В. А. Жуковский
- 2) М. И. Глинка
- 3) О. А. Кипренский
- 4) А. Н. Воронихин

14.

Из перечисленных лиц художником-портретистом был

- 1) М. И. Глинка
- 2) О. А. Кипренский
- 3) А. Н. Воронихин
- 4) В. А. Жуковский

15.

Использование железнодорожного транспорта для перевозки пассажиров началось в России с открытием железной дороги между

- 1) Петербургом и Новгородом
- 2) Москвой и Тверью
- 3) Москвой и Петербургом
- 4) Петербургом и Царским Селом

16.

Использование железнодорожного транспорта для перевозки пассажиров началось в России с открытием железной дороги между

- 1) Москвой и Петербургом
- 2) Москвой и Тверью
- 3) Петербургом и Царским Селом
- 4) Петербургом и Новгородом